



UN AIR  
DE PARIS  
A TOUCH  
OF PARIS

LANCEL  
BOURSE EN VEAU  
ET ORYLAG "LES LIONNES"  
BY LANCEL.  
TAILLEUR EN GABARDINE  
NOIRE, GANSÉ FOURRÉ  
ET PAMPILLES, CHANEL  
ESCAPINS VERNIS NOIR  
HERMÈS.

POUCH-BAG IN CALFSKIN  
AND ORYLAG.  
"LES LIONNES" BY LANCEL.  
BLACK GABARDINE SUIT  
FUR TRIM AND TASSEL.  
CHANEL, BLACK PATENT  
LEATHER PUMPS, HERMÈS.

**1. BEYNAT ET JANNIAUX**  
PETIT SAC À MAIN EN CROCODYLUS POROSUS  
ROUGE BRILLANT.  
*SMALL HAND BAG IN SHINY RED  
CROCODYLUS POROSUS.*

**2. ABP**  
BRACELET DE MONTRE HOMME  
EN GALUCHAT MARRON.  
*MEN'S WATCH STRAP IN BROWN SHARKSKIN.*



## BEYNAT ET JANNIAUX

Gestes légers traçants dans l'espace d'élégants dessins. Gestes talentueux de savoir-faire. Les matériaux nobles, comme le cuir, se laissent apprivoiser, façonner en forme sublime et bel ouvrage. Mains expertes, doigts déliés et précis à l'œuvre, un pouvoir d'expression brillamment orchestré... presque sans limite!

*Airy gestures tracing elegant sketches into space. Talented gestures of know-how. Noble materials, such as leather, let themselves be tamed, fashioned in sublime shapes and handsome results. Expert hands, delicate and precise fingers at work, a brilliantly orchestrated power of expression... almost without limit!*



